L'EST REPUBLICAIN

Août 2011

EXPOSITION Nicole GALMICHE

Portrait Nicole Galmiche-Vaillant réalise des pastels qu'elle expose actuellement à la maison de retraite Cournot-Changey

Le pastel comme moteur

LA RÉGION DE GRAY, fortement aidée par ses écoles de dessin et de peinture, forme de nombreux artistes qui peuvent laisser libre court à leurs imaginaires respectifs.

Parmi eux figure Nicole Galmiche-Vaillant, dont une partie de son travail est visible jusqu'à la fin du mois d'août dans la salle d'exposition de la maison de retraite Cournot-Changey.

Richesse des couleurs

Pour cette Vosgienne d'origine, l'entrée dans la peinture a lieu dès l'enfance, guidée par sa cousine Paulette qui lui donne un pinceau en lui disant de peindre ce qu'elle voit.

Simple mais efficace. « Avec comme inspiration première les fleurs du jardin » se remémore-t-elle.

Richesse de formes et de couleurs ne quittant pas cette amoureuse de la nature qui se forme dans différentes écoles à Épinal, puis Gray qu'elle rejoint en 1970. « Au LEP, où j'étais secrétaire d'intendance jusqu'en 2004 ».

En 1982, elle rejoint l'école de peinture de Gray nouvellement créée, s'initie à différentes techniques telles le pastel, dont elle est devenue une spécialiste. « Le pastel apporte quelque chose de particulier qui transmet de l'émotion » note l'artiste.

Le pastel comme moteur, même si elle ne délaisse pas les autres formes d'expressions. Toile après toile, elle parfait un univers unique et parfaitement identifiable en abordant différents thèmes.

Diversité des approches

« Actuellement je travaille sur la notion de corps. Je fais des nus, je réalise des croquis. Je réalise une peinture jusqu'au bout avant de passer à une autre » assure-t-elle.

Elle aborde aussi différents aspects de la nature. Les fleurs bien entendu mais aussi les oiseaux ou les paysages. Une diversité d'approche qui se retrouve en partie dans les œuvres présentées dans sa dernière exposition.

Une habitude puisque Nicole Galmiche-Vaillant, qui a peint aussi sous le pseudonyme d'Alexandra Vaillant, a connu les honneurs du musée Baron-Martin et de différentes salles d'exposition locales.

Mais son nom et son univers résonnent aussi à Mulhouse, Versailles, Paris ou la Provence. Un art sans frontière ni limite qui se construit encore aujourd'hui.

Nicole Galmiche-Vaillant expose jusqu'au 31 août à la maison de retraite Cournot-Changey, chaque jour de 10 h à 12 h et de 16 h à 19 h.

Entrée gratuite, renseignements au 03.84.64.56.00

■ L'univers pictural de Nicole Galmiche-Vaillant est à retrouver jusqu'à la fin du mois.